

“¡Compra! ¡Opérate!” Emergencias de una falla*

Textos: Celeste Stecco

Imágenes: Andrés Borderías

*Intervención en el Seminario preparatorio del Congreso de la AMP 2012, celebrado el 3 de Febrero de 2012 en la *sede de Madrid de la ELP*.

El orden simbólico en el siglo XXI ya no es lo que era. El orden simbólico hoy ya no es el que era en la época de Freud. Ni mejor, ni peor, diferente. Hay algo que no cambia y algo que sí.

El orden simbólico, más allá de su época, siempre ha sido, es y será fallido. Que exista siempre una falla no cambia, sí lo que emerge de ella, emergencia que marcará lo singular de cada civilización: su modo de goce. Cada época tiene su falla y su particular relación con el goce.

De la falla del orden simbólico de la época freudiana emergió un Otro del orden, uno para todos, del cual se padecieron sus consecuencias. De esa falla emergieron la inhibición y la prohibición del goce y como efecto: un modo de gozar. Los sujetos eran empujados a gozar por la vía del ¡NO!

De la falla del orden simbólico actual emerge otra relación con el goce, ahora es el imperativo del ¡SÍ! lo que marca el modo de goce contemporáneo.

La aspiración de la época ha cambiado. Ya no se sueña con sujetos sin goce sino que se aspira a sujetos que gocen sin límite, cada vez más, negando así la castración y lo imposible, buscando en su lugar, desesperadamente, sustitutos que el mercado se encarga de ofrecer.

Es así que el objeto se impone al sujeto con un eslogan: “esto colmará tu falta de goce... esto nombrará eso que no puedes nombrar... esto hará existir eso que...” y éste, cautivado, sale a su caza ansiógena y en breve, el eslogan revelará su impotencia arrojando al sujeto a un fracaso renovado, repetido, a la errancia.

El sujeto se desorienta, se encuentra errante, sin un Otro que le ayude a limitar su goce, ese goce que en el síntoma se muestra como eso que “no está en el lugar donde debería estar”¹.

Detrás de la errancia del sujeto se revela su relación con lo imposible. Ese que hace fracasar la certeza que el sistema transmite objetando su omnipotencia. Imposible que mostraría el lugar para el psicoanálisis hoy y su función fundamental: “recordar lo real”².

Un caso clínico ilustró las reflexiones precedentes. De él solo haré los siguientes comentarios:

Se trata de una joven que desde que la feminidad irrumpió en su cuerpo la angustia la embargó. Un goce singular se instaló en un síntoma que la acompañará durante toda la adolescencia y que remitirá a partir del trabajo realizado en el análisis.

El sentirse “no-toda cómoda” la lleva a demandar al Otro, en distintas ocasiones, una brújula con la cual orientarse en la vida en tanto que mujer. Ahí donde el



Exposición Reina Sofía, Andrés Borderías

Otro se halla tan desorientado como ella, le responde con dos imperativos que empujarán a la sujeto a distintos actos, todos con un desenlace común: el fracaso y la errancia angustiosa.

“¡Compra! ¡Opérate!” Es la forma que toma la exigencia del superyó que la sujeto buscará satisfacer.

El mercado, la ciencia y la técnica se encargarán de ofrecerle una variedad de objetos para poner tanto fuera como dentro de su cuerpo. Todos serán vendi-

“CADA ÉPOCA TIENE SU FALLA Y SU PARTICULAR RELACIÓN CON EL GOCE”

dos con una misma promesa: “esto te hará sentir toda cómoda”, promesa que, por supuesto, ninguno puede cumplir. La castración y el imposible no dejarán nunca de imponerse.

Marcas en su cuerpo, compras compulsivas, cirugías estéticas; respuestas sintomáticas que la sujeto se va dando al intentar responderse a la pregunta ¿Qué es

una mujer? Respuestas en las que su goce oscila entre la exhibición y el ocultamiento.

El trabajo analítico le permite a la sujeto ir poniendo palabras a ese hacer mudo, empezar a pensar que el hecho de nunca estar “toda cómoda” probablemente le sirve para algo y ubicar el goce comprometido en el síntoma, en otro lugar. Esta nueva localización del goce le permitirá descubrir el amor e inventarse un semblante a partir del cual situarse en el mundo y hacer lazo social.

LA AUTORA

Celeste Stecco. A.P. Psicoanalista en Madrid. Miembro de la ELP y la AMP. **Email:** celestestecco@yahoo.es

Notas

- 1 Miller J.-A., *Una fantasía. Conferencia de Comandatuba*. IV Congreso de la AMP, Bahía (Brasil), 2004.
- 2 Miller J.-A., *El Otro que no existe y sus comités de ética*, Paidós, Buenos Aires, 2005, pg. 15.

Bibliografía

- Lacan J., *Seminario 20 Aún*, Paidós, Buenos Aires, 2001.
 Laurent E., *El orden simbólico en el siglo XXI; Consecuencias para la cura*, Papers 1, 2011.
 Solano-Suárez E., *Mujeres, una por una*, “Las mujeres, el amor y el goce enigmático”, Gredos, Madrid, 2009.
 Wajeman G., *L'oeil absolu*, Denoël, Francia, 2011.